

[z]



HORNEMANN INSTITUT
ZENTRUM FÜR DIE ERHALTUNG DES WELTKULTURERBES

HAWK

HOCHSCHULE
FÜR ANGEWANDTE
WISSENSCHAFT
UND KUNST

Hildesheim
Holzminden
Göttingen

Hornemann Kolleg 6 – Kunststoff konservieren

Kirsten Schwabe M.A.

HILFE FÜR MODERNE KUNST!

18. Mai 2015, 18.30 Uhr | HAWK | Brühl 20, Alte Bibliothek | Hildesheim



Hornemann Kolleg 6: Kunststoff konservieren

Kirsten Schwabe M.A., Düsseldorf

HILFE FÜR MODERNE KUNST! KONSERVIERUNG VON OBJEKTEN DES 20. UND 21. JAHRHUNDERTS

HAWK | Brühl 20, Alte Bibliothek | Hildesheim

Zum Vortrag mit anschließendem Gespräch und Umtrunk lädt am 18. Mai 2015, um 18.30 Uhr, das Hornemann Institut der HAWK ganz herzlich in die Alte Bibliothek, Brühl 20, in Hildesheim ein!

Die moderne und zeitgenössische Kunst bietet eine unüberschaubare Bandbreite von Materialien: Angefangen bei klassischen, wie Papier oder Holz, über moderne, wie Kunstharze und -lacke, bis hin zu solchen Materialien, die bisher eher in der Ethnologie zu finden waren, wie Fell, Federn oder Erde.

Der Vortrag zeigt anhand einiger Beispiele – unter anderem der Künstler Günter Weseler, Georges Mathieu und der ZERO-Gruppe – aus den 1950er Jahren bis heute, welche Fragestellungen und Probleme sich bei der Konservierung moderner Kunst ergeben und welche Erhaltungsstrategien

möglich sind. Einen weiteren Schwerpunkt setzt die Referentin auf die Erhaltung moderner Ölfarbe, die mit Wasserlöslichkeit, nachträglicher Verflüssigung und Ausblühungen bisher unbekannte Schadensbilder zeigt und daher auch neue Behandlungsmethoden benötigt.

Doch nicht nur in der Restaurierung, auch im Ausstellungsaufbau und im Leihverkehr stellen sich bisher unbekannte Fragen, die hier vorgestellt werden.