

HAWK

Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim/Holzminden/Göttingen Hornemann Institut Kardinal-Bertram-Straße 36 31134 Hildesheim

Tel.: 05121/408-174

 $\hbox{E-Mail: service@hornemann-institut.de}\\$

Tagungsort

HAWK|Hohnsen 2 (Aula)|31134 Hildesheim

Anmeldung

Die Anmeldung wird Mitte September auf www.hornemann-institut.de/german/verabschiedung_uss.php freigeschaltet. Dort werden auch die für die Veranstaltung zu beachtenden Hygienebestimmungen veröffentlicht.





Prof. Dr. Dipl.- Rest. Ursula Schädler-Saub ist seit 1993 Professorin für Theorie und Geschichte der Restaurierung und Kunstgeschichte an der HAWK in Hildesheim, Fakultät Bauen und Erhalten. In dieser Veranstaltung verabschiedet sie sich als ordentliche Professorin von ihren Weggefährt*innen, von Studierenden, Alumni und Kolleg*innen.

Im Hauptteil der Veranstaltung werden einige ihrer Absolvent*innen aus ihrer Berufspraxis berichten und die Frage beleuchten, wie hilfreich Restaurierungsethik sowie Geschichte und Theorie der Restaurierung für die Praxis sind. Konkret geht es darum, wieviel Restaurierungsethik in die Praxis, auf die Baustelle und in die Restaurierungswerkstätten getragen wird, wie wichtig diese Diskussionen sind und wie viel in Konservierungs- und Restaurierungskonzepte fließen und dann auch praktisch umgesetzt werden.

ab 13.15 Uhr Einlass

Musik (zAHiRa)

14.00 Uhr Begrüßungen

Dr. Angela Weyer,
Hornemann Institut der HAWK
Prof. Dr. Michael von der Goltz,
Studiengänge Konservierung-Restaurierung
Prof. apl. Prof. Dr. Wolfgang Viöl,
Vizepräsident für Forschung und Transfer

Musik (zAHiRa)

14.30 Uhr

Interdisziplinäre und International

28 Jahre Lehre, Forschung, Weiterbildung ... ein paar Geschichten aus der Geschichte Dipl.-Rest. Ina Birkenbeul, Dr. Angela Weyer, HAWK

Musik (zAHiRa)

15.00 Uhr

Hannover

Restaurierungsethik meets Berufspraxis

- Ein ewiger Kreislauf?
 Restaurierungsgeschichten von damals und heute
 Dr. Stefanie Lindemeier,
 - Villa Massimo Rom. Restaurierung der antiken Sammlung Dipl.-Rest. Bruno Piek, Köln
- Kampf gegen Windmühlen? Vom Umgang mit ästhetisch beeinträchtigenden Fassungen an Holzskulpturen in der Denkmalpflege von 1950 bis heute Stephanie Keinert M.A., LWL-Denkmalpflege, Landschafts- und Baukultur
- 10 Jahre faszinierendes Istanbul.

 Einmal dort und beinahe nie wieder zurück

 Dipl.-Rest. Jörg Breitenfeldt M.A.,

 Berlin

in Westfalen, Münster

- Drei junge Götter, aktuelle Beispiele aus der Praxis in der Berliner Antikensammlung
 Dipl.-Rest. Sophie Haake-Harig,
 Antikensammlung der Staatlichen Museen zu Berlin
- Zwischen Funktionalität und Originalerhalt Restaurierungsethik in der Buchrestaurierung Anne Manthey M.A., Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen

17.30 Uhr

"Auf dem Sentiero degli Dei ..."

Dr. Michael Schütz, Honorarprofessor Hildesheim

17.40 Uhr ein himmlisches Gespräch

•••

See you again ...

Prof. Dr. Dipl.-Rest. Ursula Schädler-Saub

Ausklang